

2022-23

हिन्दी (001)

कक्षा- 9 (2022-23)

पूर्णांक- 100 (सैद्धान्तिक-80+ आन्तरिक मूल्यांकन-20)

सैद्धान्तिक भारांक- 80 (56+24)

समय- 3 घंटे

हिन्दी

56

क- अपठित गद्यांश

08

ख- रचना

12

ग- व्यावहारिक-व्याकरण

10

घ- पाठ्य-पुस्तक:

• क्षितिज भाग-1

20

• कृतिका भाग-1

06

संस्कृत

24

ङ- संस्कृत पाठ्यपुस्तक

18

च- वाक्य रचना/व्याकरण

06

खण्ड क- अपठित गद्यांश

1. एक गद्यांश : साहित्यिक गद्यांश (300 से 350 शब्द)

08

उपर्युक्त गद्यांश में शीर्षक का चुनाव, विषय वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर चार अति लघुत्तरात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे।

2+2+2+2

08

खण्ड ख- रचना

12

2. संकेत बिन्दुओं पर आधारित किसी एक आधुनिक विषय पर लगभग 200 शब्दों में निबंध-लेखन

08

3. संवाद-लेखन/पत्र लेखन

04

खण्ड ग- व्यावहारिक - व्याकरण

10

4. शब्द निर्माण (उपसर्ग-प्रत्यय) विशेषण, लिंग और वचन का विशेषण पर प्रभाव

02

5. कारक चिह्नों का प्रयोग

02

6. वाक्य-रचना-वाक्य के अंग, अर्थ के अनुसार वाक्य-भेद

02

7. पर्यायवाची, विलोम, श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द

02

8. मुहावरे-वाक्य प्रयोग

02

खण्ड घ- पाठ्य पुस्तक

क्षितिज भाग-1

20

9. दो में से किसी एक काव्यांश पर अर्थ-ग्रहण संबंधी तीन प्रश्नों में से दो प्रश्न

3+3

06

10. निर्धारित कविताओं में से तीन बोधात्मक प्रश्नों में से दो प्रश्न

2+2

04

11. दो में से किसी एक गद्यांश पर आधारित अर्थ ग्रहण संबंधी तीन प्रश्न

2+2+2

06

12. गद्य पाठों पर आधारित तीन में से दो बोधात्मक प्रश्न

2+2

04

पूरक पुस्तक कृतिका भाग-1

06

13. पूरक पुस्तक चार में से तीन लघुत्तरात्मक प्रश्न

2+2+2

06

खण्ड ङ- पाठ्य-पुस्तक संस्कृत विनोदिनी भाग-1

18

14. गद्य अनुच्छेद पर आधारित चार में से तीन प्रश्नों के उत्तर

2+2+2

06

15. पद्य अनुच्छेद पर आधारित तीन में से दो प्रश्नों के उत्तर

2+2

04

|  |       |           |
|--|-------|-----------|
| 16. पाठ्य-पुस्तक पर आधारित पाँच में से तीन प्रश्नों के उत्तर   | 2+2+2 | 06        |
| 17. दिए गये शब्दों की सहायता से वाक्य पूरा करना<br>(छः प्रश्नों में से चार वाक्य बनाना)                            | 4X ½  | 02        |
| <b>खण्ड छ- वाक्य रचना/व्याकरण (संस्कृत व्याकरण)</b>  |       | <b>06</b> |
| 18. स्मृति आधारित प्रश्न/श्लोक/वाक्य रचना  |       |           |
| 19. {संधि, स्वर संधि (दीर्घ, वृद्धि एवं गुण संधि) समास, कारक, उपसर्ग}<br>चार प्रश्नों में से तीन प्रश्नों के उत्तर | 2+2+2 | 06        |

आन्तरिक मूल्यांकन- 20 अंक

**हिन्दी (001)**

**कक्षा-10 (संशोधित)**

**पूर्णांक- 100 (सैद्धान्तिक-80+ आन्तरिक मूल्यांकन-20)**

**सैद्धान्तिक भारांक- 80 (56+24)**

**समय- 3 घंटे**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>हिन्दी</b>                   | <b>56</b> |
| (क) अपठित गद्यांश               | 07        |
| (ख) रचना                        | 12        |
| (ग) व्यावहारिक-व्याकरण          | 10        |
| (घ) पाठ्य-पुस्तक क्षितिज भाग- 2 | 21        |
| (ङ.) पूरक-पुस्तक कृतिका भाग- 2  | 06        |
| <b>संस्कृत</b>                  | <b>24</b> |
| (च) संस्कृत पाठ्य-पुस्तक        | 18        |
| (छ) व्याकरण                     | 04        |
| (ज) वाक्य रचना                  | 02        |

**खण्ड क- अपठित गद्यांश**

**07 अंक**

1. साहित्यिक गद्यांश (450 से 600 शब्द)

गद्यांश में शीर्षक का चुनाव, विषय वस्तु का बोध, भाषिक विशेषताओं आदि पर अति लघूत्तरात्मक पाँच प्रश्न पूछे जायेंगे।

2+2+1+1+1= 7

**खण्ड ख-रचना**

**12 अंक**

2. किसी आधुनिक विषय पर संकेत बिन्दुओं पर आधारित निबंध लेखन

08

3. पत्र लेखन (औपचारिक/अनौपचारिक पत्र)

04

**खण्ड ग-व्यावहारिक व्याकरण**

**10 अंक**

4. क्रिया - भेद : अकर्मक/सकर्मक

02

5. अव्यय : समुच्चयबोधक, क्रिया विशेषण और अन्य अविकारी शब्द

02

6. वाक्य भेद : स्वरूप परिवर्तन

02

7. वाच्य- कर्तृवाच्य, अकर्तृवाच्य

02

8. अनेकार्थी शब्द

02

## खण्ड घ-पाठ्य पुस्तकें

### • क्षितिज भाग - 2

- |   |        |
|---|--------|
| 9. दो में से किसी एक काव्यांश पर अर्थ-ग्रहण संबंधी तीन में से दो प्रश्न | 21 अंक |
|   | 2+2= 4 |
| 10. कविताओं पर आधारित विषय-वस्तु संबंधी तीन में से दो प्रश्न            | 2+2= 4 |
| 11. कविताओं के संदेश/जीवन मूल्यों पर दो लघूत्तरात्मक प्रश्न             | 1+1= 2 |
| 12. दो में से एक गद्यांश पर अर्थग्रहण संबंधी दो प्रश्न                  | 2+2= 4 |
| 13. गद्य पाठों के विचार/संदेश से संबंधी तीन में से दो प्रश्न            | 2+2= 4 |
| 14. गद्य पाठों के विचार/संदेश से सम्बन्धित दो लघूत्तरात्मक प्रश्न       | 2+1= 3 |

### • कृतिका भाग - 2

- |  |          |
|--|----------|
| 15. पाठों पर आधारित चार में से तीन लघूत्तरात्मक प्रश्न | 06 अंक   |
|  | 2+2+2= 6 |

## खण्ड च-पाठ्य पुस्तक संस्कृत (विनोदिनी भाग - 2)

- |   |          |
|---|----------|
| 16. गद्य अनुच्छेद पर आधारित चार में से तीन प्रश्नों के उत्तर                            | 18 अंक   |
|   | 2+2+2= 6 |
| 17. पद्य अनुच्छेद पर आधारित तीन में से दो प्रश्नों के उत्तर                             | 2+2= 4   |
| 18. पाठ्य-पुस्तक पर आधारित चार में से तीन प्रश्नों के उत्तर                             | 2+2+2= 6 |
| 19. दिए गये शब्दों की सहायता से वाक्य पूरा करना<br>(छः प्रश्नों में से चार वाक्य बनाना) | 4X½= 2   |

## खण्ड छ-संस्कृत व्याकरण और अनुवाद

- |   |        |
|---|--------|
| 20. संधि, स्वर संधि (यण, अयादि, पूर्वरूप, पररूप) समास, कारक, उपसर्ग<br>(पाँच प्रश्नों में से चार प्रश्नों के उत्तर)                     | 06 अंक |
|   | 4X1= 4 |
| 21. दिए गये छः स्वतंत्र पदों में से चार की संस्कृत वाक्यों में रचना<br>अथवा<br>दिए गये तीन वाक्यों में से दो का संस्कृत में अनुवाद करना | 4X½= 2 |
|   | 1+1= 2 |

### नोट-

निम्नलिखित पाठों का मूल्यांकन नहीं किया जायेगा-

- |                   |                                    |
|-------------------|------------------------------------|
| 1. क्षितिज भाग 2- | 1. देव                             |
|                   | 2. नौबत खाने में इबादत             |
|                   | 3. लखनवी अन्दाज                    |
| 2. कृतिका भाग 2-  | 1. एही ठैयों झुलनी हेरानी हो रामा। |

आन्तरिक मूल्यांकन-

20 अंक